



Maquette : Frédéric Gilly / Illustration : Anne-Marie Orsatelli-Leduc

Les Echos de Sainte Anne

Bulletin d'information du Comité d'intérêts
de Quartier des Associations
et Groupements de Ste Anne

Permanences du CIQ : Tous les lundis à 18h30
Au Tempo : 388 Av. de Mazargues
Rép. Téléphonique CIQ à votre service - Tél. 04 91 76 66 39
Réunion du Conseil tous les 1er lundis du mois à 18h30

Edito :

OCTOBRE 2009 - n° 62

Notre journal de Quartier "les Echos de Ste Anne" a 20 ans.

(voir en pages intérieures le premier éditorial)

Octobre 1989, c'était le numéro 1. Il n'avait que 8 pages. Il était tiré à 3000 exemplaires. Sans vouloir faire une nouvelle "commémoration", ce serait tout à fait déplacé, mais c'est une durée qui commence à compter pour une publication, et quand on regarde dans le rétroviseur, plus particulièrement à cette occasion, on revoit certains visages qui ne sont plus là avec nous.

En 20 ans, c'est aussi l'occasion de constater que beaucoup de nos conditions de vie ont changé, certaines, sans doute, en mieux, mais pour d'autres, on peut sérieusement en douter.

Dans le domaine de la communication, les évolutions techniques sont incontestables, à tel point que maintenant, notre CIQ a ouvert un site informatique. Ce n'est certes pas un exploit, et après les entreprises commerciales dont beaucoup sont équipées, les Associations y viennent. Mais, il faut reconnaître qu'on peut, par ce moyen, informer davantage, mieux échanger, renforcer des liens de proximité, notamment, peut-être renouer des liens avec des jeunes générations qui n'utilisent presque exclusivement que ces techniques nouvelles

pour rester en contact avec les autres.

Par là même, on s'aperçoit de la limite, car des générations plus anciennes, qui n'ont pas intégré ce mode de relation et qui ne le feront peut-être pas, pourraient se sentir écartées ou ignorées. C'est pour cela que le support écrit garde toute sa valeur et son importance, et il en sera encore ainsi pendant longtemps. Les techniques nouvelles doivent permettre d'améliorer et d'augmenter l'échange et non de supplanter d'autres modes plus anciens mais toujours pertinents. D'autant plus que l'écrit se base sur un temps plus lent, sur la réflexion, alors que les transmissions téléphoniques ou informatiques sont basées sur la rapidité. Voilà une synthèse à rechercher entre ces deux notions, réflexion et réactivité rapide.

Alors, si le journal de Ste Anne devait constituer "le chaînon manquant" comme il était dit en fin du premier éditorial, le site constitue un "chaînon complémentaire" pour ceux et celles qui utilisent maintenant ce "nouveau" mode de communication et d'expression.

Claude GUILHEM

AYONS LE REFLEXE "QUARTIER"



OPTIQUE BERNON

Lunettes optiques
Solaires - Lentilles

Chanel - Ray Ban - D&G ...

VERRES ESSILOR VARILUX PHYSIO

Galerie Marchande Géant Ste-Anne
365 Av. de Mazargues Mlle 8ème
Tél : 04 91 77 60 75



SARL MANFREDI PLOMBERIE - CHAUFFAGE CLIMATISATION

Professionnel du gaz naturel - Professionnel du gaz propane

Bureau : 18, rue Henri Revoil 13009 Marseille
Tél. 04 91 40 42 10 Fax. 04 91 40 29 75

7j/7
midi & soir



La maison de Pic Pic

Rôtisserie - Saveurs maison. Sur place ou à emporter
181 Av de Mazargues - 13008 Marseille 04 91 32 69 18

RESEAU **france**
PARE-BRISE
La Réponse au Bris de Glace



- ▶ PARE-BRISE
- ▶ GLACES LATÉRALES
- ▶ LUNETTE ARRIÈRE
- ▶ OPTIQUE DE PHARES
- ▶ MARQUAGE ANTIVOL

▶ Chez Nous
PRET DE VEHICULE

▶ Chez Vous
POSE A DOMICILE

APS

Agréé toutes Compagnies d'Assurances

▶ AIX-EN-PROVENCE 13100
33 bis, rue de la république - Tél. : 04 42 26 27 27

▶ MARSEILLE 5ème - La Timone 13005
73, boulevard Sakakini - Tél. : 04 91 34 24 24

▶ MARSEILLE 8ème - Mazargues 13008
256, Av. de Mazargues - Tél. : 04 91 22 12 20

BOULANGERIE - PÂTISSERIE
Artisanale
Le Pain d'Orly
J'ai Tout est fait Maison



☎ 04 91 29 03 30
Fax 04 91 29 03 31
573 - 579, av. de Mazargues - 13009 MARSEILLE

Sandwicherie - Salades - Kebab - Panini - Café
Menu formule sur place ou à emporter
PRIX ETUDIÉS SUR COMMANDES POUR :
Baptême - Mariage - Comité d'Entreprise - Anniversaires....
Pièces montées - Entremets - Gâteau d'anniversaire
Gâteaux de soirées - Plaque Pizza & Quiche...

ouvert NON STOP de 5h00 à 20h00 sauf le MARDI



MAZARGUES

Fil à Tricoter

**Prêt à Porter féminin
du S au XL**

*Ouvert du mardi
au samedi*

24 rue Emile Zola
13009 Marseille
Tél. 04 91 40 02 32

**APPEL
A DES
VOLONTAIRES**

Nous recherchons des personnes qui pourraient nous aider à la distribution de notre journal "Les Echos de Ste-Anne".

Notre souci c'est de ne pouvoir accéder à certaines propriétés ou immeubles privés.

AUSSI NOUS COMPTONS SUR VOTRE AIDE.

Le journal paraît 3 fois par an, et les distributeurs sont avertis individuellement par téléphone dès sa parution.

Quelle que soit la quantité dont vous aurez besoin pour votre immeuble nous apprécierons votre aide.

A l'attention des Commerçants et Artisans

Ce journal a été créé Il y a vingt ans.

Sa fonction est de donner des informations sur tout ce qui se passe dans notre quartier et qu'on ne retrouve pas ailleurs, dans les rubriques "histoire et témoignages, vie du quartier, vie des associations, info commerces, que fait notre CIQ" etc...

Ce journal a aussi pour vocation d'assurer la promotion des commerçants ou artisans annonceurs par cette publicité "de proximité" qui est moins chère et plus efficace que bien d'autres supports.

Enfin Il a une 3ème fonction, celle de maintenir un "esprit de village", de bonnes relations entre les habitants et les groupements et de constituer une cohésion et une identification, dans une grande ville où le risque d'anonymat est réel pour chacun d'entre nous.

Or, ce Journal n'existe que par la participation des annonceurs, car le CIQ ne perçoit aucune somme à ce sujet, le montant des publicités ne sert qu'à la parution du journal et ne concerne que l'Editeur.

Pour toutes ces raisons et pour que ce journal continue de paraître dans de bonnes conditions, il est important que les commerçants et artisans retiennent, s'ils ne l'ont déjà fait, leur publicité dans le journal du quartier.

AYONS LE REFLEXE "QUARTIER"

**Compte-rendu de l'Assemblée Générale
du CIQ de Ste-Anne de Mai 2009 :**
veuillez vous reporter au site internet du
CIQ 1er page activités :
compte-rendus.

Esprit es-tu là?

Ne fantasmez pas, ce n'est pas à l'au-delà que ma question s'adresse, mes soucis sont beaucoup plus "terre à terre". En effet ce qui me préoccupe, sans aller jusqu'à me perturber, c'est que je me demande si nous, habitants de Sainte Anne, avons conscience de la chance que nous avons de vivre dans ce quartier.

Vous vous attendiez à ce que je vous resserve mon couplet sur la jolie petite place qu'envient tous les "étrangers" qui venus de l'Estaque comme de Mazargues, sont obligés de passer devant. Vous croyez que je veux cacher, les embouteillages monstres qui eux aussi, connus de Mazargues à l'Estaque, rendent hasardeuse la traversée de notre avenue ?

Non ce qui me "turlupine", c'est que dans notre quartier où cohabitent près de treize mille personnes, nous soyons si peu aux manifestations qu'organise le C.I.Q (célébrations d'événements de portée nationale, expositions, etc ...) de même qu'il m'est douloureux (mais je le supporte) de constater que la foule ne se précipite pas vers Raymond notre trésorier, afin qu'il accepte de prendre l'obole qui fera de vous un citoyen de S.Anne à part entière.

Je vous le dis, en confidence, de nombreuses copropriétés, le dernier "Echos" du quartier en fait fbi, ne sont pas adhérentes du CIQ. Bénéficieraient-elles d'un statut d'exterritorialité?

Habiter un quartier, ce n'est pas seulement y dormir, y être domicilié.

Habiter un quartier, c'est savoir où sont les Ecoles, la Poste, l'Eglise. C'est savoir où sont les arrêts de bus; c'est connaître Claude le président du CIQ et savoir que cette "Association" se réunit une fois par mois pour parler ... de quoi ? Allons je vous le donne en mille ... eh bien du quartier!

Habiter un quartier, c'est côtoyer Annie, Catherine, Corinne, Martine, Alain, JeanLouis, JeanLuc, Kamel dans leurs activités quotidiennes. Je boucle: "Esprit du quartier" es tu là... ? C'est ça la question. C'est à cet esprit là que je demande de frapper à votre porte.

R.D

Note : malgré les apparences cette rubrique n'est pas subventionnée par le C.I. Q.

"Turlupiner" =tracasser. Pas la peine de chercher sur internet.

...Après le bip sonore...

Je téléphone.
j'ai fait le bon numéro ... ça sonne ... mais ... musique ... il y a de l'attente

J'entends trois fois le "2ème mouvement de la sérénade de l'octuor à vent en ut mineur de Mozart"... ça décroche ... j'amorce un bonjour "gracieux", une voix "off" me coupe:

"Si vous êtes client,tapez 1 "...Je suis client, je tape 1;
"Recommencez, n'interrompez pas, attendez qu'on vous le dise"... j'attends.

-Faites votre choix, si vous vous trompez, faites le " dièse" ... je mets un temps fou à trouver le dièse. Enfin la même voix"off" m'annonce:

"Patientez,on va vous passer un conseiller" et... l'octuor reprend.
"Voilà, je viens de prendre contact avec le service "accueil" d'un grand magasin.

Quand le conseiller promis apparaît, si je puis m'exprimer ainsi, je lui explique mon problème, il m'écoute je crois!!, et fort courtoisement me fait savoir qu'il me met en communication avec la personne compétente.

Mais c'est bien sûr! j'aurais du y penser .. Il faut au moins Mozart pour avoir le temps de trouver la personne compétente dans le service adéquat.

Aussi je suis impardonnable, quand j'ai commandé l'appareil, objet de mon coup de téléphone j'ai été confronté à la suspicion, à mon endroit, du préposé aux bons de commande.

- "Nom, prénom"... Je décline

-"Adresse Email"... Je n'en ai pas!

-"Numéro de portable?" Je n'en ai pas!

-"Comment allons nous faire pour vous livrer" ? Il est désolé.

Je me sens tout penaud, j'ai du dépasser les bornes, exiger une chose à laquelle je n'ai pas le droit..Je respire quand mon interlocuteur accepte le chèque que je lui tends humblement.

C'est dur pour un citoyen normal,un "quidam" d'échapper à la mécanisation de notre environnement. Je ne vise pas la "machine" qui améliore les conditions de la vie moderne, (pour mémoire je citerai la "machine à laver") je pense à tout système qui s'interpose dans nos relations. Un exemple.?

Après une attente conséquente, une personne s'approche du guichet et demande. "un timbre S.VP". ?

-"Pourquoi avez-vous attendu? Fallait le prendre au distributeur"dit le préposé. Dans la file d'attente, on ricane, tout en étant dubitatif "comment ça marche ce truc?" se demandent ceux qui rient le plus fort.

Je n'insiste pas, cette scène se joue aussi en continu devant les distributeurs de tickets de nos stations de métro.

Mais, la perle en la matière, le "nec plus ultra", c'est "scanner": vous achetez un paquet de biscuits, vous le portez à la machine, vous payez. Vous avez fait tout de "boulot" et vous n'avez même pas droit au sourire de la caissière... **Ca c'est de la "com"**, comme ils disent dans ma télé!!

R.D

AYONS LE REFLEXE "QUARTIER"

cer
Centre d'Education Routière **SAINTE-ANNE**

461 avenue de Mazargues 13008 Marseille
Tél. 04 91 76 46 66

T B L

PAPETERIE - CADEAUX - STYLOS
FOURNITURES DE BUREAU - FOURNITURES SCOLAIRES
MAROQUINERIE
Consommables Informatique
PARKING

250, avenue de Mazargues 13008 Marseille (Face Station Elf)
Tél. 04 91 76 50 50 - Fax. 04 91 77 94 18
www.papeterie-tbl.com

HISTOIRE ET TEMOIGNAGES

LES ECHOS DE STE ANNE ONT 20 ANS

Ci-après reproduction de l'édito du premier numéro – 20 ans après, c'est le site informatique qui vient compléter ce journal.

LE MOT DU PRESIDENT

Un Journal à STE ANNE? Oui! Pourquoi ?

Les médias nous informent, sur des évènements plus ou moins lointains.

Ce journal aura pour vocation de nous relier à notre environnement immédiat. Il paraîtra 3 fois par an et devra se rendre utile, nécessaire, indispensable.

Qu'y trouverons nous ?

Notre quartier a une histoire : Nous la découvrirons dans une rubrique qui nous fera revivre le passé du village de Ste Anne.

Notre quartier vit au présent : une large place sera consacrée aux activités de notre Comité mais aussi de tous les groupements, associations, ou clubs qui auront ainsi l'occasion de se faire mieux connaître et de témoigner de leur rôle et de leur vitalité.

L'activité économique relative aux commerçants artisans ou professions libérales du quartier fera également partie de cette actualité.

Ce présent, c'est aussi mieux se connaître, donc mieux s'informer sur les évènements de la vie qui touchent les habitants de Ste Anne.

Ce sera le but de notre rubrique CARNET. A vous de nous faire connaître les évènements: mariages, naissances etc.

Le 3ème volet : l'avenir sera pour nous l'occasion de formuler des suggestions, d'avancer des idées susceptibles d'améliorer notre cadre de vie.

Ecrivez-nous, aidez-nous : une rubrique courrier vous sera ouverte. Ce journal doit être un organe de liaison entre le Comité d'Intérêts de Quartier, les Associations, Groupements, les Agents de la vie économique et les habitants de Sainte-Anne.

En quelque sorte le chaînon manquant...

Claude Guilhem

Président du Comité d'intérêts de quartier de Ste Anne

Photo de la fête du Quartier en 1958



STE ANNE ANNEE 1958 CERCLE DE LA RENAISSANCE 2 RD. BAPTISTE BONNET

Sur le Bd Ste Anne. Si vous avez photos ou témoignages sur ces évènements (ou d'autres) merci de nous les communiquer.

Un évènement insolite à deux pas de chez nous

Nous sommes en 1808. Paris sombre dans la mode de l'antique à la grecque. Dans tous les domaines on suit cette mode : architecture, décoration intérieure, vêtements. Les notables même se font peindre en terme antique. Le grand peintre David saisit au vol cette tendance et adapte sa peinture. Il est entouré d'un groupe d'élèves dont les plus doués sont des collaborateurs. Il se forme même une sorte de secte avec le principe de maintenir l'homme au plus près de son état naturel, sans se raser, sans se couper les cheveux et de retourner aux canons de l'antiquité grecque. Parmi les membres de cette secte il y a surtout des artistes et en particulier des peintres, quelques élèves très proches de David en font partie.

Pendant ce temps Marseille était loin des frasques de cette mode jusqu'au jour où en plein centre on voit circuler trois jeunes hommes vêtus à la grecque, chaussés de sandales, cheveux longs et barbe longue. Cette apparition qui se répète durant quelques jours provoque attroupements et quolibets.

Soudain ces curieux personnages disparaissent. Où sont-ils passés ? On les retrouve dans la grande et somptueuse **Bastide de la famille Dageville.**

Cette Bastide était située entre **Bonneveine et Montredon**, à peu près à l'actuelle entrée du groupe d'immeubles du **Roy d'Espagne**. Elle était entourée de plus de 200 hectares de terrain avec vignes, collines et pinède. Le maître des lieux était notaire et sa femme d'origine parisienne avait rencontré l'un des trois individus à Paris. Il était peintre, élève de David, comme les deux autres et il avait peint son portrait en pied avec son fils à ses côtés.

En réalité, Madame Dageville avait invité les trois peintres à venir s'installer dans la Bastide pour réaliser la décoration du grand salon de réception.

Les "conditions" fixées par les peintres étaient qu'ils ne soient pas limités par le temps et que personne n'entre dans le salon pendant les travaux. Ces conditions furent acceptées et le travail dura environ six mois.

Le résultat fut somptueux, digne des meilleures peintures de David. Le plafond, les murs, les boiseries, tout était décoré avec des scènes antiques. Une véritable merveille digne d'un Palais ou d'un Musée.

Aujourd'hui, la Bastide a été détruite par ignorance ou par intérêt. Ces œuvres exceptionnelles ont disparu privant nos Quartiers d'un lieu qui aurait pu devenir un Musée ou un Centre Culturel.

Ainsi va la vie.

Charles AZAN



Centre Sportif Multi-Activités

Enfants (dès 3 ans) / Ados / Adultes / Seniors

Stages sportifs (vacances scolaires)

Mercredis sportifs / Anniversaires sportifs

Hip-Hop / Tecktonik / Danse Orientale

Gym volontaire / Gym orientale / Yoga / Sophrologie

SMUC 65, av. Clot Bey 13008 Marseille

Tél. 04 91 22 24 64 www.smuc.org

HISTOIRE ET TEMOIGNAGES

L'importation vers l'Europe (suite de l'article sur l'histoire du café).

Dès 1570, il était possible de trouver du café à Venise. Cependant, on s'en servait alors davantage comme médicament. Les premières fèves de café sont introduites à Marseille vers 1644. Mais ce sont les grands transporteurs maritimes européens, comme la East India Company et la Compagnie Hollandaise des Indes orientales, qui amorceront le véritable commerce du café en Europe.

En 1658, les Hollandais commencent à cultiver le café à Ceylan avec des plants subtilisés quarante ans plus tôt à Moka et soigneusement cultivés au Jardin Botanique d'Amsterdam. Il ne fallut pas longtemps pour que le Yémen perde le monopole du café et se retrouve bientôt bon deuxième en matière de production. Puis, le café se répandit aux quatre coins du monde. Les Français implantèrent le caféier en Guyane et dans les Antilles en 1723. Puis ce fut au tour des Brésiliens de piller quelques graines de ce côté, en 1727. Les Anglais implantèrent à leur tour le caféier en Jamaïque, puis ce fut Cuba, Puerto Rico, le Mexique, le Guatemala, le Costa Rica, la Colombie, etc. Extrait du site Van Houtte le café.

A suivre...

L'oncle paternel de Marcel Pagnol a été instituteur à Ste Anne. En témoigne le texte officiel ci-après:

"Adolphe-Antoine naît le 13 août 1867 au 9 rue Pastoret sur le Cours Julien. Dans un premier temps, Adolphe envisage de devenir artiste. Il a treize ans le 5 avril 1880 quand son père l'inscrit à l'école des Beaux-Arts (sous le numéro 300). A cette époque, la famille vit à St-Barnabé dans l'école laïque des filles. Adolphe fréquente alors entre autres Charles Signoret, René Seysaud, Constant Roux et David, Dellepiane. Finalement, le jeune Adolphe qui ne persévéra pas dans la voie artistique, finira à l'exemple de ses deux sœurs aînées par intégrer l'Ecole Supérieure de Marseille où il obtiendra le 22 juillet 1885 à 18 ans, le brevet élémentaire. Quelques mois plus tard, le 1er avril 1886, il est nommé Instituteur Public adjoint à Moulès, près d'Arles. Par la suite, il enseignera successivement aux Milles et à Aix en Provence (1887).

Ignorant la loi qui dispense les instituteurs du service militaire, il part trois ans "sous les drapeaux" (du 1er novembre 1888 au 3 octobre 1891) et devient sous-officier des tirailleurs en Algérie. A son retour, il sera tour à tour instituteur public stagiaire à Marseille, à Saint-Sépulcre, à Salon, à Aubagne (du 1er novembre 1892, au 1er novembre 1896), avant d'être titularisé à la Ciotat en 1896.

Ses notes d'inspection sont bonnes. L'une d'entre elles, celle de juin 1892, indique qu'Adolphe Pagnol est un "maître sérieux, consciencieux et modeste qui a de l'expérience, de l'autorité, et qui dirige bien sa classe".

Adolphe souhaitant obtenir un poste à Marseille (plus lucratif), fera intervenir une première fois, sans succès, le député-maire d'Aubagne, Antide ("AntiDieu") Boyer, puis le Sénateur Paul Peytral qui adressera un courrier en 1901 à l'inspecteur d'académie, Mr Causeret. Finalement, **ce n'est que deux ans plus tard, le 1er octobre 1903, qu'Adolphe sera nommé à Marseille mais à Sainte-Anne, en banlieue.**" (Le texte continue pour décrire sa vie et celle de sa famille.)

Il y restera 4 ans avant de demander sa mutation "en ville" et il sera affecté à la rentrée 1908 à l'Ecole de la rue de Lodi, non loin de la maison où il était né. Il y restera pendant 16 ans jusqu'à la fin de sa carrière.

Marcel Pagnol n'avait qu'à observer ses proches, dont beaucoup étaient dans l'enseignement, pour brosser les personnages de Topaze.

Document fourni par M. Marcel AGU ancien Directeur de l'Ecole Publique de Ste Anne que nous remercions vivement.

Vous aussi vous avez une histoire, ou des témoignages, faites-nous en part.

La mémoire est fondatrice

PHARMACIE SAINTE-ANNE

Para Pharmacie Charles FAURÉ & Catherine FAURÉ



Ouvert du Lundi au vendredi 8h30 - 12h30 / 14h30 - 19h30
samedi matin 8h30 - 12h30 / 15h00 - 19h00

424, ave de Mazargues 13008 Marseille
Tél. 04 91 77 90 96 - Fax. 04 91 77 37 61



PALAIS D'ASIE

SPECIALITES VIETNAMIENNES
& CHINOISES

OUVERT DE 12h / 14h
19h / 22h30

Tél. 04 91 76 10 03
33 boulevard Luce 13008 Marseille



Santé, Prévoyance, Retraite
Prenez-les ensemble
ou séparément

J'y suis
J'y reviens

MUTUELLE DE FRANCE-SUD
Santé, prévoyance, retraite

www.mutuelledefrancesud.com

Mazargues - 79, rue Emile Zola 13009 Marseille Bonneveine - 89, Bd du Sablier - 13008 Marseille

Les 18 ans de la classe gymnastique de l'Ecole Publique de Ste Anne.

La Provence du 30 juin a relaté la soirée festive du 19 juin à l'Ecole Publique de Ste Anne où Elus (**M. René OLMETTA Conseiller Général, M. Richard MIRON Conseiller Général, Adjoint à la Mairie de Marseille délégué aux sports, M. Patrick THEVENIN Adjoint à la Mairie 6/8 délégué aux Ecoles**), enseignants, parents et élèves se sont retrouvés pour le 18ème anniversaire de la classe de gym. Dans cette classe à horaires aménagés, une quinzaine de jeunes gymnastes filles recrutées dans les clubs du département, suivent un entraînement intensif en même temps que le programme scolaire normal officiel correspondant à leur niveau.

C'est **M. Marcel AGU**, le précédent Directeur de cette Ecole Publique, maintenant à la retraite, qui est à l'origine de cette structure unique en France par sa conception et son mode de fonctionnement, qui plus est marseillaise ... et de Sainte-Anne, double raison pour manifester notre fierté.

Mme **Maryvonne BRAULT**, l'actuelle Directrice a souhaité cette manifestation à laquelle participait également **Mme Chantal GAMBI** Présidente du Comité Départemental de Gymnastique des BDR. **M. DEFRADAT**, Président du Club Gymnique était aussi présent bien entendu, ainsi que le Président du CIQ de Ste-Anne.

Belle rencontre, pour un bel anniversaire qui met à l'honneur notre Ecole Publique, ses responsables et notre Quartier.

Sur le toit du Corbusier le 2 juillet 2009

VOYAGES Contes et musiques

De et par :

Samuel BOBIN : percussions

Olivier DAMBEZAT : guitare

Jean GUILLON : conteur

Alexandre MORIER : guitare et autres cordes

Le ton est donné par la musique : jazz manouche. Elle vient habiter le propos du conteur en nomade complice, bien sûr ! Ce sont les aventures très attachantes d'une famille de gens du voyage. Où et quand ? Il y a des glissements temporels car les voyageurs ont le talent de truquer les temps, et de jouer avec les rythmes. Il était une fois ou bien il sera une fois ? Y a-t-il vraiment matière à fouetter un chat ? Quand aux chiens, ils aboient...

Le 2 juillet, donc, sur le toit du Corbusier, ce fut une

bonne fête. Les gens étaient conviés vers 21 heures et ils vinrent en grand nombre. Il faut dire que le site se prête aux bonnes fêtes ! Le public était assis, en principe entre la pataugeoire et...le ciel. Enfin, il s'est réparti un peu partout dans cet espace, ça faisait un peu " pagailous" et c'était bien dans le ton. Quelques amis musiciens, tous talentueux, se sont joints et, après le spectacle et une trop courte collation, il y a eu un bœuf jusqu'à... On ne le dira pas pour ne pas vous faire de peine, mais c'était de la même teneur que le spectacle. À bientôt.

Jean GUILLON



M. AGU, Mme BRAULT avec les Elus et les responsables d'associations les élèves dans la cour de l'école.

La rédaction – Articles parus sur le site du CIQ Ste Anne durant les mois d'été à la rubrique "A la une ce mois-ci"

Ci-dessus quelques photos de la manifestation ainsi qu'une reproduction de l'article paru dans le journal "la Provence"



Vues des spectateurs, des artistes et... du paysage, depuis la terrasse du Corbusier.

La fête des écoles publiques de Marseille le 19 juin au Stade Vélodrome

Organisée par le Comité de la Quinzaine de l'École laïque- Ligue de l'Enseignement FAIL- cette fête des écoles Publiques, unique en son genre, en tous cas dans les grandes Villes de France, a connu une nouvelle fois un grand succès. Plus de 5000 enfants y participaient, soit 216 classes de différentes écoles, depuis les maternelles jusqu'au CM2. Le thème cette année était la peinture à travers les âges et s'intitulait "**Dans la Palette des Anciens**". Pour plus de détails, consulter le site : www.federation-ail.org

Ci-après quelques photos qui donnent un aperçu de cette splendide manifestation :



Vue magnifique d'ensemble tant pour la chorégraphie que pour la réalisation. Le thème était les tableaux des grands peintres. Ce tableau évoquait les ailes de l'ange de Giotto. Notre Quartier de Ste Anne était bien représenté à cette fête par des ambassadrices de qualité.

"Mistral: un Lycée dans le vent"

Notre projet de découverte professionnelle cette année est intitulé « Mistral un lycée dans le vent ». Il a pour objectif la construction d'une éolienne, de sa conception à son installation dans le lycée. Cette éolienne sert à alimenter l'enseigne lumineuse du lycée. Pour sa réalisation nous avons travaillé en partenariat avec nos professeurs et des professionnels de la Cité des arts de la rue dans les ateliers Sud Side. Nous avons travaillé en équipe de 6 élèves pendant 6 jours. Le travail en atelier nous a permis de découvrir le monde professionnel, la vie en atelier ainsi que de nombreux métiers comme mécanicien, soudeur ou menuisier.

Ce projet nous a permis aussi de mieux comprendre l'utilité des énergies renouvelables et la nécessité de construire un développement durable pour les générations futures.

Nous espérons que cette éolienne tournera longuement au-dessus de la tête des élèves de Mistral et nous sommes heureux d'avoir participé à ce projet avec nos professeurs.



Le Proviseur Pierre Alain GLUTRON, entouré des professeurs et des élèves créateurs de cette éolienne. voir rubrique "A la une ce mois-ci sur le site CIQ Ste-anne" durant les mois d'été.

Les élèves de 3ème DP6 du L.P Mistral

Cette inauguration a eu lieu en présence des élèves de cette classe, de leurs professeurs et de la Direction du LP Mistral le mardi 9 juin à 17H30. Elle a été suivie d'un apéritif très sympathique.

***Mistral, souverain monarque
Dont la poussière est le manteau
Qui t'assied sur la mer,
Et pèse sur la barque,
Roi du ciel, du sol et de l'eau
Frédéric Mistral***

Voici deux photos de cette éolienne et de son inauguration



METSIKIAN
Ouvert tous les jours
de 9h30 à 13h30
et de 16h30 à 20h
Fermé Jeudi et
Dimanche après-midi

TRAITEUR ROTISSEUR
D'ici et d'ailleurs
Spécialités arméniennes & méditerranéenne
3 Bd Ste-Anne 13008 Marseille - ☎ 04 91 76 22 37

V I E D U Q U A R T I E R

Fête des AIL du 23 juin 2009.

Pour la deuxième année, l'association des AIL de Ste Anne a organisé une soirée festive au cours de laquelle certaines de ses "sections" ont pu s'exprimer et donner un aperçu de leur activité tout au long de l'année. Les passages sur scène ont été très variés et de grande qualité donnant l'image d'une association très active et aux multiples facettes. Le tout s'est terminé par un grand buffet, très bien pourvu, auquel tous les participants ont contribué en apportant des plats, salés ou sucrés, et dans une ambiance, doit-on le préciser d'une grande convivialité.

La rédaction

Ci-après quelques photos qui rappellent cette belle soirée : danse classique, et club chantant animé par Raymond Didon



Fête de juin 2009 aux AIL

Le 23 juin, dans les locaux de l'avenue Ilyssia, une soirée conviviale animée par les participants aux activités de chant et de danse. La danse étant déclinée en **folklore, salsa, sévillane, classique et moderne**. Les 24 et 25, au même endroit, se déroulait le spectacle annuel des élèves de Mmes Ziegler et Valette, dont la démonstration de la veille n'était qu'un bref aperçu.

Depuis les petits « papillons », attendrissants, au disco final, en passant par un « rondo » très technique, le spectacle fut, une fois de plus, agréable et très réussi. Des démonstrations classiques (« valse », « bouquet de roses »), s'intercalaient avec des compositions plus modernes souvent empruntées de beaucoup d'humour.

Une mise en scène importante (grâce à des machinistes efficaces) nous a entraînés en Egypte, mais le « petit cabanon » nous a vite ramenés à Marseille. Et puis il y a eu l'Arnaque et le Charleston. Et les superbes Notes (noires et blanches) sur une chorégraphie de Mme Ziegler. J'ai gardé pour la fin cet espègle Cancan qui m'a ravie.

Merci à tous pour ces soirées festives. Et même si certains craignent un peu cette effervescence, d'autres s'en accommodent avec bon sens et bonne humeur (à preuve la photo ci-contre prise le 24 pendant le spectacle)!

Viviane Combaluzier



Serge Cheric
Artisan peintre

**PEINTURE * PAPIER PEINT
REVETEMENT SOLS ET MURS**

620, avenue de Mazargues 13008 Marseille
Tél. / Fax. 04 91 71 00 64
email : cherici@wanadoo.fr



Salon Belle

**Coiffeur visagiste
Féminin Masculin**

**non stop de 9h - 17h30
sur rendez-vous**

*Épilation - Manucure
Beauté des Pieds*

15 rue Thieux 13008 Marseille (église Ste-anne)
☎ 04 91 77 07 42

Appel aux associations, clubs et autres groupes.

Le journal "les Echos de Ste Anne" se prépare à l'avance. Le prochain sortira au mois de février 2010. Pensez à nous faire connaître toutes les informations que vous souhaitez diffuser aux habitants du Quartier, et en particulier votre programme d'activités et de manifestations à venir. Non seulement nous les ferons paraître dans le journal mais, si vous le souhaitez, également sur notre site informatique, ce qui complètera la diffusion.

VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE

Pour que le cœur de Sainte-Anne conserve tout son charme. Il faut que chacun respecte les règles de propreté et de savoir vivre. En particulier sur la **place Bavarel** qui est un endroit magnifique il appartient à ses **riverains** qui en sont les "dépositaires" de faire respecter ces règles et en particulier **l'interdiction d'y stationner**.

V I E D U Q U A R T I E R

Notre expo du 13 juin 2009

Notre expo annuelle sur la Place Baverel s'est bien déroulée avec un temps splendide et une animation sono toujours appréciée de Daniel PICCA.

L'installation a commencé de bonne heure et Raymond GIANNOTTI était là bien sûr à la manœuvre et pour l'affectation des places aux exposants. Comme indiqué sur nos affiches, c'est la vingtième année d'exposition à Ste Anne. Le "Collectif des Artistes de Ste Anne" s'est créé en 1989, sous l'égide du CIQ et sous l'impulsion de **Chantal AYME, Anne Marie ORSATELLI et Colette ILLY**, elles sont toujours là et cette équipe a été renforcée de manière importante par la suite avec la venue de **Raymond GIANNOTTI** qui s'occupe de tout dans l'organisation et qui, d'ailleurs est Délégué au Bureau du CIQ pour les expos et manifestations.

Le Jury était composé de Mme **Laurence DONNAY**, Conférencière dans les musées de Marseille,

M. Jérôme NARDI ancien de l'Ecole des Beaux Arts et **M. André SIVRIS-SARIAN** Expert en Objets d'Art.

Il a attribué les prix suivants : Médaille d'Or tableaux : **Elisabeth BASTIER**- Médaille d'Argent : **Claude BOUSSAN**- Médaille d'Or artisanat, objets d'Art : **Elisabeth PERIGOT**- Prix Spécial du Jury : **Henriette NOTIN**- Prix Coup de Cœur du CIQ : **Pascale PAIN** -prix "Coup de Chapeau" : **Sylvain COVO**. Après la remise des prix dans la Cour du Tempo, un grand buffet attendait les exposants et le public. Merci à l'équipe qui assure ce service, toujours aussi performante et accueillante.

La rédaction



Les lauréats de cette expo sur l'escalier du Tempo. Une vue de la Place Baverel et des exposants.

Le repas du CIQ et du Quartier du 29 juin 2009



Le temps était idéal pour ce repas d'avant vacances, maintenant traditionnel, et la "magie" de cette soirée d'été a bien opéré, surtout avec nos habitués animateurs complices, les musiciens de jazz du groupe "**HOT PEPPERS**" que notre ami Roger SOL nous amène. Ils sont cinq et mettent une ambiance extraordinaire (un ami a dit : "ce ne sont pas les soirées d'Antibes mais les soirées de Sainte Anne", la comparaison bien que flatteuse est assez valorisante). Il y avait jusqu'à présent le thème du "développement durable", il y a maintenant avec Roger SOL celui de la "musique durable" puisqu'il vient en voisin.

En tout cas, ce sont là des moments conviviaux comme on les souhaite et on voudrait qu'ils durent indéfiniment, mais l'heure se faisait tardive dans cette soirée et évidemment tout a une fin.

Nous prions les voisins immédiats de la Place Baverel de bien vouloir nous excuser du volume sonore un peu élevé à ce moment-là, mais, l'ambiance était telle...et puis cela n'a lieu qu'une fois l'an.



La rédaction.

Vue d'ensemble des tablées au cours de ce repas du 29 juin 2009, et puis quelques pas de danse, il faut dire qu'avec de pareils musiciens, certains n'ont pas eu besoin de se forcer.

"A l'attention des photographes amateurs"

Chaque année nous organisons dans les locaux de la maison de quartier une exposition comprenant, artisanat, peinture et photo. Nous serions intéressés par des personnes qui voudraient exposer leurs photos.

Evidemment nous sommes prêts à les aider pour le choix des photos et agrandissements (format mini 20x30)

Tél. 04 91 40 60 49 ou 06 10 27 50 76



SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE SAINTE-ANNE

FACE GEANTCASINO SAINTE-ANNE

336, av de Mazargues 8e

T é l . 0 4 9 1 3 2 1 3 5 9

V I E D U Q U A R T I E R

La fête de la musique à la copropriété de Callelongue le samedi 20 juin

Le GACC multiplie ses initiatives pour animer cette résidence, et ça marche.

Le prétexte était ce jour-là la fête de la musique et de nombreuses manifestations étaient au menu : à partir de 15 H concours de boules avec la résidence Lancelot, à 18H 30 l'apéritif avec remise des trophées du concours de boules et le tirage au sort de la tombola et à partir de 20 H barbecue en musique animée superbement par **Henry**

qui diffusait une bonne humeur communicative.

Ecrivain(e) à Ste Anne

Jocelyne ROTILY est historienne de l'art américain. Elle a enseigné à l'Université de Provence et à Harvard. Elle est l'auteur de "artistes américains à Paris" (éd. l'Harvattan), "Au Sud d'Eden", "Napoléon et moi- Whistler en Corse- " (éd Acfa pour les deux), de nombreux essais ou articles publiés dans l'infini, Critique, la Gazette des Beaux Arts, le Bulletin célinien et les Mélanges de l'Ecole française de Rome. Vous pouvez trouver ses derniers livres ou

les commander chez **Christophe DESPOUYOS** marchand de journaux -librairie au 461 av. de Mazargues.

Un autre écrivain à Ste Anne

Jacques-Henry MATHE habite notre Quartier depuis 15 ans. Après avoir été détective à Marseille, il raconte à une journaliste les divers aspects de la vie d'un privé au quotidien. Son livre vient de paraître au mois d'août 2009 aux Editions Bénévint. Il est sur plusieurs sites internet dont alapage, amazone.

Le titre : "quand j'étais détective".

I N F O S C O M M E R C E S

Imbernon Libraire et Editeur

C'est dans la 3ème rue de l'Unité d'Habitation de Le Corbusier à Marseille que se situent la librairie et les éditions Imbernon. Toutes deux sont spécialisées en architecture, urbanisme arts décoratifs et arts plastiques contemporains (XX et XXI siècles). La librairie offre un choix important d'ouvrages anciens et neufs de et sur Le Corbusier. Suite à des travaux de réaménagement récents, cet établissement a augmenté ses possibilités d'offre. Venez les découvrir. Le meilleur accueil vous sera réservé.

Katia Imbernon Libraire & Editeur

280 bd Michelet - Le Corbusier 357 13008 Marseille

Tél : 04 91 22 56 84 – 06 72 07 83 15

Fax : 04 91 71 25 13

<http://www.editionsimbernon.com> *N'hésitez pas à commander plusieurs livres via le site, le coût d'expédition n'en sera que moindre !* Du mardi au samedi de 9h30 à 13h et de 15h à 19h30 .

Art contemporain et design au Corbusier

Depuis mai dernier, la rue marchande de la cité Radieuse du Corbusier accueille un nouveau site entièrement dédié à l'art. La 3ème rue Galerie se veut en effet "un lieu d'exposition et de promotion pour l'art et le design contemporains". Ouverte du mercredi au samedi: 10H 13H/ 16H 19H30. **3ème-ruegalerie@orange.fr** Tél: **04.91.78.23.61.** (Extrait de la Marseillaise du mardi 25 août 2009 page 5.)

Retouches et couture :

Nouveau commerce Ghania Couture 43 Bd de la Fabrique 13008 Marseille Tél : 06.63.13.70.74

Installation récente (depuis septembre 2009) — horaires : 8H/12H- 14H/19H

Déplacement possible à domicile pour venir chercher ou livrer les vêtements.

Ca bouge chez Esthétic Center !...

Depuis janvier 2009, **Teddy Lambert** a pris les commandes de cet institut de beauté, qui fait partie d'un réseau de 140 franchisés en France, plus une dizaine dans le monde.

Ouvert 6 jours sur 7, non stop (voir horaires) il propose pour femmes et hommes tous les soins et prestations que la clientèle attend : Bronzage, Epilation, Soins du Corps et du Visage, Maquillage, Beauté des mains et des Pieds, Ongles...etc...Le plus de Teddy ? Il vous accueille sans rendez-vous (attente maxi ¼ h). Abonnements pour programmes de soins longs, valables sur toute la France.

Contact : www.esthetic-center.com

**En visitant régulièrement le site
ciq-sainteanne.fr
Vous serez mieux informés.**



CASINO HYPERMARCHÉ STE-ANNE

Avenue de Mazargues - 13008 MARSEILLE

Ouvert du lundi au jeudi de 8h30 à 20h30

et vendredi / samedi de 8h30 à 21h

Appel aux copropriétés

De nombreuses copropriétés du Quartier adhérent au CIQ de Ste Anne. Elles le décident à la majorité à leur Assemblée Générale. Des Président(e)s de copros font déjà partie du Conseil d'Administration du CIQ.

Cette participation est vraiment complémentaire au rôle et à l'activité d'une copropriété dans son quartier, et c'est pourquoi le CIQ de Ste Anne vous invite vivement à nous rejoindre.

AYONS LE REFLEXE QUARTIER

Et maintenant, il nous faut parler rentrée

Non pas seulement pour se mettre dans l'air du temps, mais surtout pour vous informer de toutes les possibilités qu'offre notre Quartier dans les domaines de la culture, des loisirs, des activités sportives ou d'autres événements.

Que ceux qui sont reliés à internet prennent l'habitude de consulter notre site et toutes ses rubriques, notamment celle des associations et groupements car vous serez informés de leurs activités et de leurs programmes.

Notre rubrique Ste Anne en photos, grâce à la collection exceptionnelle de notre ami **Raymond GIANNOTTI** est pratiquement terminée. Reportez-vous-y pour mieux connaître votre Quartier éventuellement, et communiquez-le à vos parents et amis dans le même but. **ciq-sainteanne.fr** Bientôt, il y aura un blog qui nous permettra d'échanger entre nous.

Potelets devenus inutiles au Bd Verne au droit de la Caisse d'Épargne

A la suite de l'intervention de **M. Jean Pierre MENARD**, auprès de la Caisse d'Épargne, pour le compte du CIQ de Ste Anne, ces potelets installés au début du Bd Verne, côté Av. de Mazargues, qui étaient devenus inutiles, ont été enlevés récemment. Merci à la Direction de la Caisse d'Épargne d'avoir donné suite à notre requête pour un meilleur stationnement dans ce secteur.

Ste Anne en photos sur le site informatique du CIQ

Notre rubrique est pratiquement terminée. On y trouve les lieux les plus remarquables de notre Quartier, **Le Corbusier, La Place Baverel avec ses commerçants et son église, le Centre avec le Grand Pin, la rue principale Avenue de Mazargues avec ses commerçants, ses Parcs, ses écoles, ses fresques, sa maison de Quartier "Tempo", ses locaux associatifs, ses clubs sportifs, ses services publics, ses sièges de sociétés de services, ses maisons de retraite.**

Cela donne un aperçu de ce que représente notre centre de vie.

Nous envisageons également une rubrique **Ste Anne d'hier en photos**, ainsi que les **manifestations** importantes qui ont eu lieu dans le passé : **inauguration de la Poste, inaugurations de l'école publique primaire et de l'école maternelle plus récente, exposition internationale de dessins d'enfants, inaugurations des fresques** réalisées par la section aérophotographie du LP Mistral etc... **ciq-sainteanne.fr**

Réunions de concertation sur le futur Parc National des Calanques

Récemment il y a eu 2 réunions importantes sur le futur Parc nationale des Calanques. La première a eu lieu dans les locaux du CIQ des Goudes, elle réunissait environ 200 personnes, De nombreux Elus dont **M. Guy TESSIER** Président du GIP (Groupement d'Intérêt Public) des Calanques, et le Député Maire des 6/8 M. **Dominique TIAN**, des Présidents de CIQ et d'Associations pour les Calanques, les représentants des chasseurs, randonneurs, pêcheurs, plongeurs etc. Nous entrons dans une phase de concertation importante voulue par les Elus et notamment **M. TESSIER**. Ce Parc est destiné à protéger en premier la richesse de cette nature exceptionnelle aux portes de notre ville, mais il faudra concilier cela avec la vie économique et les activités professionnelles, et c'est l'objet même de la distinction entre **le cœur du Parc et les secteurs périphériques d'adhésion volontaire.**

La 2^{ème} réunion était organisée par les Elus communiste et en particulier **Mme Marie Françoise PALLOIX** Conseillère Régionale. Les intervenants étaient de grande qualité et les questions des participants fort pertinentes. Les habitants de Ste Anne sont invités à participer à ce cycle de concertation pour être bien au courant du projet et pour intervenir à bon escient.

Restaurant Pédagogique Insertion - Education - Formation



M.E.C.S. - CONCORDE ASSOCIATION J.B. FOUQUE

**Ouvert du lundi au vendredi midi
1 salle et terrasse ombragée
Plat du jour 8,50 Euros
Menu 12 Euros**

"entrée plat et dessert au choix"

**430 avenue de Mazargues
Tél. 04 91 77 95 56 Fax. 04 91 76 24 19**



**Agence 9e
MAZARGUES FUNERAIRE
36, Bd de la Concorde**

7/7

POMPES FUNEBRES PHOCEENNES

29, Bd de l'Océan (9e) (hab.02.13.175)

**Organisation des Obsèques par un personnel qualifié
au service des familles depuis plus de 30 ans**

CONTRATS PRÉVOYANCE OBSÈQUES

Toutes Opérations Funéraires

Tél. 04 91 16 77 77

**Agence 8e
PROXIMITE HOPITAL ST-JOSEPH
5, Traverse de l'Antignane**

24/24

FUNERARIUM PHOCEEN (hab.02.13.175)

29 Bd de l'Océan 13009 Marseille - Tél. 04 91 25 03 14

La chambre funéraire permet aux familles de pouvoir se recueillir auprès de leur défunt dans des salons particuliers accessibles 24h/24 et conserver la convivialité d'un domicile. Une salle de cérémonie sur place permet de célébrer l'office religieux avant la levée du corps.

V I E D U Q U A R T I E R

UN RESTAURANT... PEDAGOGIQUE !...

Au cœur de Sainte Anne, au milieu de l'univers minéral de béton qui a, peu à peu, envahi le quartier, ne laissant subsister que quelques jardins, résiste encore, contre grues et pelleteuses, une oasis de verdure dominé par un immense arbre centenaire, qui lui a donné son nom : c'est le restaurant du "**Grand Pin**" !...

Une oasis, assurément, pour les habitués, qui viennent là, le midi, du lundi au vendredi, déjeuner sur l'agréable terrasse ou dans la jolie salle de cet établissement qui n'est, cependant, pas tout à fait comme les autres.

Car c'est une oasis aussi, et surtout, pour des jeunes en manque de repères. Vous l'aurez compris, le "**Grand Pin**", ça n'est donc pas qu'un restaurant, c'est avant tout, une structure d'intégration sociale par la formation professionnelle.

C'est une antenne de l'**Association Jean-Baptiste Fouque** qui gère de nombreux centres d'accueils comme les *Ecureuils*, les *Centres Rochefonds* et *Fouque*, et le *M.E.C.S Concorde* qui chapeaute directement le *Grand Pin*.

Depuis 1994, on y accueille des jeunes, qui ont entre 16 et 21 ans, en extrême difficulté d'insertion, à qui les for-

Et pour certains ça marche !... Ils sont en effet quelques uns, chaque année, à décrocher un titre professionnel de cuisinier, de garçon ou serveuse de restaurant qui leur ouvre les portes d'une "vie normale". Ceux qui abandonnent cette voie de la restauration par manque de motivation ou par goût pour une autre activité, auront, toutefois, appris et intégré les contraintes inhérentes à



l'apprentissage d'un métier ou tout simplement à celles de la vie.

La structure fonctionne sous la direction de **Martine Meimoun Moutot** (chef de service), **Yvonne Chahinian** (adjointe administrative et économiste), **Fabien Leroy** (éducateur technique), **Christian Goutailler** (formateur, chef de cuisine) et **Jean Claude Tamayo** (formateur, maître d'hôtel). Elle est renforcée ponctuellement par des enseignants qui dispensent des cours d'instruction générale (maths, français, anglais) ou spécialisée (santé, informatique).

Avec cette foi et cette persévérance indispensable à tous les animateurs d'actions sociales pour mener à bien leur mission, l'équipe du **Grand Pin** fait un travail qu'on peut qualifier "d'utilité publique". Car c'est du gagnant / gagnant : les jeunes qui peuvent enfin trouver leur place dans la société et la dite société qui n'a plus à supporter la charge de ces "laissés pour compte".

Très souvent, soit pour faire partager leur fierté d'avoir réussi leur test d'aptitude, soit pour trouver un appui, un conseil, une aide ou, tout simplement pour saluer leurs "tuteurs", les jeunes reviennent au "Grand Pin".

Si un midi vos pas vous conduisent vers Sainte Anne, poussez donc la porte du **Grand Pin**, vous y déjeunerez bien et ferez, en outre, œuvre de bienfaisance.



mateurs vont tenter, par le biais de l'apprentissage d'un métier, de leur donner les règles de base d'une socialisation réussie : respect des horaires, des règles de travail, de la hiérarchie, du client... etc... etc... tout ce qui constitue, en fait, le "savoir être" !...

Recrutés par la **Mission Locale de Marseille**, ils sont pris en charge par une équipe de techniciens, qui va les mettre en situation réelle de travail, que ce soit en salle ou en cuisine, pour leur faire acquérir des compétences et prendre conscience de leurs capacités personnelles et de leurs responsabilités sociales.

Robert ZANONI

VIE DES ASSOCIATIONS

UN ESPRIT SAIN DANS UN CORPS SAIN.....au CLUB GYMNIQUE DE SAINT GINIEZ



Tout le monde vous le dit : il faut faire du sport ! Bon pour le dos, le coeur, la ligne, le moral... Bref, bon pour le corps et l'esprit ! Pour lutter contre le surpoids et l'obésité, il faut vaincre la sédentarité et faire du sport dès le plus jeune âge.

Alors pourquoi ne pas essayer la gymnastique, le trampoline ?

De la BABYGYM (2-4 ans), en passant par la LUDICGYM (5-6 ans), l'INITIATION (7-11 ans), l'ADOGYM (11-13 ans), les cours d'ACROBATIE (13 ans et plus), d'AEROBIC (à partir de 7 ans), de TRAMPOLINE (à partir de 7 ans), le club gymnique de Saint Giniez vous offre plus de 70 créneaux dans les secteurs DECOUVERTE, ANIMATION/LOISIRS ou COMPETITION

Alors n'hésitez pas à vous renseigner au 04 91 77 16 77 ou à vous connecter sur <http://cgsaintginiez.free.fr>

DANSE aux AIL Ste Anne

Les sévillanes retrouvent le chemin de Ste Anne

L'association **Bailar La Vida** fait sa nouvelle rentrée à Sainte Anne. Les cours de sévillanes commencent lundi 14 septembre. Olé !

Les A.I.L Ste Anne accueillent pour la troisième saison consécutive l'association Bailar La Vida. Le Centre culturel associatif prend un petit air d'Andalousie, le temps des cours de sévillanes dispensés par Joëlle. Les Sévillanes, ce sont ces danses espagnoles, reines des férias et fiestas, qui font partie de l'univers flamenco. Seul ou en couple, hommes ou femmes, adultes ou encore enfants, les sévillanes s'adressent à tous ceux qui recherchent l'esprit des fêtes andalouses, joyeuses et conviviales. Depuis sa création en 2002, l'association Bailar La Vida** a déjà conquis de nombreux passionnés et compte aujourd'hui une cinquantaine d'adhérents. Le professeur, Joëlle, a « l'Andalousie dans la peau ». Originaire d'Almería par son père et d'Alicante par sa mère, grâce auxquels elle baigne dans l'univers espagnol, Joëlle grandit aussi auprès de son abuelita*Josefa, qui lui offre en héritage : « l'Âme andalouse ».

Ancien professeur d'espagnol, elle aime transmettre et partager son savoir. Et ses cours sont d'ailleurs souvent dispensés en langue espagnole. Chaque année, cette passionnée ne cesse de se former auprès d'artistes en Espagne. Elle crée son groupe de danse avec ses filles et se consacre également à la réalisation de spectacles, à l'animation de soirées et événements dans l'esprit andalou. Elle organise souvent pour ses élèves des « bals sévillans » pour qu'ils puissent mettre à profit leur apprentissage.

Cette année, Bailar La Vida sera une nouvelle fois présente à la Foire de Marseille à la fin du mois, sur son stand au Village des Associations. Des démonstrations de sévillanes auront lieu sur la scène de l'Espace culture, sans oublier le spectacle pour la Nocturne. Histoire de continuer à « danser pour vivre l'Andalousie ! », le slogan de l'association.

* grand-mère

** Danser La Vie

Renseignements : Joëlle Trujillo Martin 06 84 07 13 26 - bailar.lavida@laposte.net - www.bailarlavida.com - Centre culturel associatif A.I.L. Ste Anne. 8, avenue Ilyssia 13008 Marseille.

Les activités des AIL Ste Anne reprennent

- Danse classique enfants/adolescentes/adultes. Tel 06.11.98.81.77 Maud VALETTE*
- Salsa Adultes/adolescents Tel 06.24.03.30.31 Cyril CHAUVIN
- Yoga Adultes/adolescents Tel 06.72.85.66.42 Laurence Mariot.
- Théâtre enfants de 7 à 11 ans Tel 04.91.78.97.21 ou 06.37.49.74.98 Patrick TOUJA patricktouja@gmail.com*
- 'Folklore adultes Tel 06.10.62.27.36 J.A BENEDETTO
- Danses sévillanes Enfants/Adolescents/ Adultes Tel 06.84.07.73.26 Joëlle MARTIN bailar.lavida@laposte.net
- Gymnastique douce Adultes Tel 06.29.59.97.22 Delphine CARIBONE
- Initiation à l'Espagnol Adultes/Adolescents Tel 06.84.07.13.26 Joëlle MARTIN
- Civilisation et histoire espagnoles Adultes Tel 04.91.76.15.40 M. KOUBY
- Cours d'espagnol et conversation Adultes Tel 06.91.76.15.40 M. KOUBY
- Jeux de société scrabble- échecs Adultes Tel 04.91.77.45.04 Colette ou Pierre THOMAS-04.91.22.21.16 Odette PISSAVIN
- Initiation à la botanique Adultes Tel 04.91.77.45.04. Colette THOMAS
- Club chantant Adultes Tel 04.91.77.45.04 Raymond DIDON
- Jeu de pétanque Tel 04.91.22.74.07
- Club des citoyens 04.91.22.74. Suzanne GUILHEM

*Complément d'informations sur la danse classique
Danse classique/cours de danse tous niveaux.

Baby danse 4-6ans

Barre à terre adolescentes adultes

Barre à terre Adultes non initiées entre 12H et 14H (méthode d'assouplissement et de renforcement musculaire.

Cours d'essai gratuit pendant le mois de septembre –

*Complément d'informations sur le théâtre enfants :

Patrick TOUJA, comédien et metteur en scène, propose d'éveiller la créativité théâtrale des enfants de 7 à 11 ans par des exercices leur donnant une base technique corporelle et vocale, ainsi que par des jeux qui permettent de développer l'imaginaire et- le sens de l'improvisation.

Expérience à la fois individuelle et collective, à la fin de l'année les parents et les curieux seront invités à la présentation d'un spectacle.



VIE DES ASSOCIATIONS

Les Randonneurs des AIL de Ste Anne à Ancelle.

En Mai 2008, déjà, le groupe avait pu apprécier les avantages de ce bref séjour dans les Hautes Alpes : accueil, paysages, variété infinie de randonnées... Les 16 et 17 Mai derniers, tout naturellement, les randonneurs ont repris le chemin du chalet de la Fédération des Amis de l'Instruction Laïque des Bouches du Rhône qui nous héberge.

Dès notre arrivée en fin de matinée, nous avons été pris en charge par nos amis Nicole et Jacques Roubaud - ils nous avaient promis de le faire et ils le firent de manière excellente - Après un bref trajet en voiture, nous voici à pied d'oeuvre à Chaillol 1600. Toute la randonnée s'est déroulée le long du **canal de Malcros**.



Cet itinéraire ne présentait aucune difficulté notable mais offrait en revanche un très grand intérêt en rapport avec l'histoire locale (Projet de création du canal en 1831, dans le but essentiel d'irriguer les cultures dans le secteur de St Bonnet en Champsaur. Début des travaux en 1873 dans des conditions très difficiles compte tenu du relief. Utilisation jusqu'en

1905, pour une période très courte due aux difficultés rencontrées pour assurer l'entretien). Tout ceci s'est déroulé dans un décor magnifique de verdure et de fleurs, d'arbres et de rochers avec de vastes panoramas vers la vallée et vers les cimes.

Le repas du soir partagé dans une atmosphère conviviale fut suivi d'une projection de photographies réalisées par le directeur du chalet lors d'un long périple effectué en Amérique latine. Les commentaires à caractère socio-économique et politique vinrent enrichir cette présentation.

Le lendemain, le groupe se dirigea vers le **hameau des Borels** en bordure du **Drac**. Une côte longue et progressive nous attendait, en suivant un torrent bouillonnant et encombré de culots d'avalanche. Le tracé d'un très bon sentier ne put éviter la traversée de plusieurs névés effectuée sans encombre. Nous étions en bordure et à l'entrée du **Parc National des Ecrins**. Nos regards se portaient sur les pentes environnantes à la recherche de chamois et de bouquetins que l'on nous avait annoncés, mais ils ne se manifestèrent pas. Le but, le **Refuge du Tourrond**, fut atteint facilement. Pique-nique et café chaud furent les bienvenus. Après un moment de repos le groupe reprit le sentier pour le retour.

Avant le départ, toutes et tous se regroupèrent pour échanger leurs impressions. Il faut penser qu'elles furent positives car chacun se projetait déjà en 2010 pour une récidive!

La Randonnée Pédestre est donc bien vivante aux AIL de Ste Anne, dans le sens ou à côté d'une pratique physique certes bénéfique, elle met l'accent sur la découverte et l'intérêt culturel, historique et humain des paysages traversés.

Paul Borel

Photo Odette Pissavin. Une partie du groupe devant l'ancien bassin d'alimentation du canal de Malcros – en cours de rénovation pendant l'été par un groupe d'amateurs volontaires.

La Société d'horticulture et d'arboriculture nous présente son programme 2009 - 2010. Il est copieux :

Programme de conférences / Programme de démonstrations / Ateliers Art Floral, Bonsai et reconnaissance des arbres à feuilles caduques.

Allez sur site internet pour en savoir plus :

http : societe-horticulture-bdr.com

Autres adresses :

Parc Bortoli : 2 chemin du lancier 13008

Marseille : Tél. 04 91 40 62 66

e-mail : shabdr@societe-horticulture-bdr.com

AMSCAS :

L'Association **Marseillaise de Soutien Culturel Artistique et Sportif « AMSCAS »** a pour but de promouvoir et développer le Roller sur Marseille et ses alentours. Elle a été créée en 2004 par les riders professionnels, passionnés et impliqués dans le Roller depuis plus de 15 ans. Elle contribue au développement du Roller en étant impliquée dans divers projets socio-pédagogiques ainsi qu'en aidant les jeunes à découvrir ce sport sur des déplacements sportifs. AMSCAS encadre, initie et aide à la pratique du Roller, aux jeunes en le rendant accessible à tous. Avec son équipe de moniteurs Roller, AMSCAS intervient au sein de centres sociaux, maisons de quartier, écoles, collèges, lycées ; elle met en place les Ecoles du Roller Français en collaboration avec la Fédération Française de Roller Skating (FFRS). Avec son équipe de moniteurs Roller (lien fenêtre éducateur sportif AMSCAS), De plus, **AMSCAS organise des événements nationaux et internationaux**. AMSCAS **consultante sur le Skate Parc du Palais de la Glace et de la Glisse à Marseille**. Grâce à ses champions de **Roller Acrobatique** et de **Roller-Soccer** l'association AMSCAS se déplace sur les compétitions nationales et internationales, et **remporte des titres !!!**

Palmarès Amscas

- Champion du Monde de RollerSoccer 2009
- Vainqueur Marseille International Tournament 2009
- Vainqueur Coupe de France de RollerSoccer 2009
- Vice Champion du Monde de RollerSoccer 2008
- Vainqueur Marseille International Tournament 2008
- Champion du Monde de RollerSoccer 2007
- Champion de France de RollerSoccer 2007
- 1er à l'Open RollerSoccer Paris Festival Glisse 2007
- Vice Champion du Monde de RollerSoccer 2006

Ce journal est tiré à 6000 exemplaires 3 fois par an

Les frais d'impression sont couverts par la publicité. **Faites confiance aux commerçants, artisans**, qui aident et soutiennent l'action de notre CIQ. Le meilleur accueil vous y est réservé.

Bulletin d'adhésion ou de renouvellement au CIQ Sainte-Anne : 10 Euros 13, rue Thieux - 13008 Marseille

Je soussigné (e) Nom - Prénom.....
Adresse.....
.....
Tél.
Je paie par CCP..... chèque bancaire.....
espèces.....

Date et signature

“QUARTIER LIBRE...” de Robert ZANONI

Place des “ECHOSCROISES”

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTAL

1- Des périodes brillantes – Fait alliance 2- Un prénom qui nous est cher – Panier de crabes. 3- Lettres qui valent un chiffre – Qui nous cachent tout. 4- Lettre grecque – Contestation puérile. 5- Sain et sauf – Voyelle doublée. 6- Petit problème – On s’y arrête - 7- Régal de lapin - 8- Fait l’union – Prérrogative de Roi. 9- Comme le 6, mais en mer – Période. 10 Passe par une petite lucarne.

VERTICAL

A- Un marin bien connu à Sainte Anne. B- Formations militaires par exemple. Armée du seigneur C- Symbole chimique – Forte carte – Un prénom cher à notre Président. D- Tonne d’équivalent charbon – D’un certain appendice. E- Prépare aux cabinets – Grande ardeur. F- Précédé de « bien », dans le langage Marseillais, elle a eue de la chance – Dans la commune. G- Petit singe américain A l’origine d’un célèbre dilemme. H- On y allait contraint et forcé – Célèbre cordillère. I- Olé olé – Sa toile est peu appréciée dans les salons. J- Demeurée – Base de lancement.

Rue du SUDOKU

							9	6
2			9				1	
	4	7		1	8		3	
				8	3			
	3	8	1		9	5	2	
			5	4				
	9		7	5		4	6	
	5				6			3
8	7							

Réflexions de GELUK (le papa du "chat"...)

- Le mot « long » est plus court que le mot « court » ! C’est dingue non ?
- Je suis pour le partage des tâches ménagères ! A la maison par exemple, c’est moi qui passe l’aspirateur... à ma femme !...
- On ne choisi pas ses parents, on ne choisi pas sa famille. On ne se choisi pas soi même !...
- Chaque minute en Amazonie, on déboise l’équivalent de 60 terrains de football. C’est un peu idiot, il n’y aura jamais assez de joueurs.
- Les tongs, ce sont les strings des pieds !...
- Un joueur d’échecs c’est comme la peinture, s’il n’est pas brillant, il est mat...
- Les lois de l’humour sont très sévères : on ne peut pas se moquer des victimes, des noirs, des homos, des musulmans, des juifs, des handicapés... Moi je dis : de qui se moque t-on ?

(Solutions des jeux en page 17)

B R E V E S

La Cité Radiieuse du Corbusier n’a pas été retenue par l’Unesco pour être inscrite sur la liste du Patrimoine mondial.

Le Comité du Patrimoine mondial de l’Unesco qui s’est réuni fin juin 2009 à Séville n’a pas retenu notre célèbre immeuble pour figurer sur la liste du Patrimoine mondial. Une nouvelle présentation sera faite dans les années à venir.

A Borely le mercredi

Avez-vous déjà pensé à visiter le jardin botanique avec un guide, ou seulement pris le temps d’y entrer? Le plus vaste parc marseillais accueille 3500 espèces végétales différentes. Prenez le temps de découvrir ce jardin botanique avec visites guidées et ateliers enfants-parents organisées les mercredis après-midi.

Tout savoir sur vos arrondissements

Pour avoir tous les renseignements socio-démographiques pour chacun des secteurs municipaux de Marseille, allez sur le site de l’AGAM (Agence d’urbanisme de l’agglomération marseillaise) : www.agam.org

Tunnel Prado Sud

Ce projet soulève de nombreuses interrogations. Des enquêtes complémentaires sont en cours. Le Commissaire enquêteur dans son rapport signale que dans le cadre du désengorgement du 5^{ème} secteur, des quartiers Sud et des déviations mises en place, il apparaît nécessaire de terminer dans un premier temps la L2 sud-est et de réaliser son prolongement par le Bd Urbain Sud (BUS) jusqu’au Bd de St Loup.

Conférences de Robert KOUBY

Le Cycles de conférences sur l’histoire de la civilisation espagnole et des pays d’Amérique latine (Incas, Mayas, les Conquistadors...) débutera le jeudi 8 octobre 2009 de 14H30 à 16H30 au local des AIL 8 Av. Ilyssia, et continuera tous les 15 jours, jusqu’à la fin de l’année scolaire.

Hispanisants, amateurs d’histoire et de culture, venez profiter des connaissances et du talent de conteur de Robert KOUBY (Professeur émérite agrégé d’Espagnol) que l’on a déjà pu apprécier au cours de l’année scolaire écoulée.

La passerelle du Redon sur la route de Cassis, comme prévu, vient d’être démolie. Elle avait été construite il y a de nombreuses années.

La Ferme pédagogique des Quartiers Sud.

Son accès est public et gratuit du mardi au vendredi de 16H à 19H30 et le samedi de 9H à 12H.

Adresse: Rue Jules Rimet 13009 Marseille Tel.04.91.73.97.53 ou 04.91.72.66.84

Le tracé Marseille-Nice du TGV retenu

C’est le tracé dit des "métropoles" passant par Marseille, Toulon et Nice qui vient d’être retenu par le Ministre de l’Ecologie.

COIN DES POETES

Souvenir, souvenir ! (extrait)

“Quand sur les bancs de mon école
Sur les murs, je voyais l’Atlas...
Celui du Maroc bien sûr, j’en rêvais...
Je rêvais d’un grand voyage,
Qu’espérant un jour je ferais
Sans trop y croire : c’était un rêve !...
J’étudiais Delacroix, Lyautey
Le Maroc, ils l’ont tant aimé.
Par eux, je l’aimais aussi
J’ai grandi et, je suis partie
Vers ce ciel bleu, ce pays chaud
Et tout a été nouveau...”

Nicole GUYARD

De bleus en bleus

Je m’imprègne d’un bleu lavande,
D’une larme de romarin,
Ainsi j’entre dans la légende
D’une rosée au bleu marin!

Je m’habille d’une glycine
Et je parsème de lilas
Mes pervenches en capeline
Qui tombent le long de mes bras.

J’ai pour bague une violette,
Des liserons bleus en sautoir,
Des myosotis en gourmette,
Une jacinthe pour fermoir.

Parmi les vagues océanes
D’un champ de lin, je rêve un jour
De voguer telle une sultane
En voiles pastel au long cours!

Michèle BOYER CAROTI

Les Grands Poètes : Paul Verlaine

Mon Rêve familial

Je fais souvent ce rêve étrange et pénétrant
D’une femme inconnue, et que j’aime, et qui m’aime,
Et qui n’est, chaque fois, ni tout à fait la même
Ni tout à fait une autre, et m’aime et me comprend.

Car elle me comprend, et mon coeur transparent
Pour elle seule, hélas ! cesse d’être un problème
Pour elle seule, et les moiteurs de mon front blême,
Elle seule les sait rafraîchir, en pleurant.

Est-elle brune, blonde ou rousse ?- Je l’ignore.
Son nom ? Je me souviens qu’il est doux et sonore
Comme ceux des aimés que la Vie exila

Son regard est pareil au regard des statues,
Et pour sa voix, lointaine, et calme, et grave, elle a
L’inflexion des voix chères qui se sont tues.

Paul Verlaine – poèmes saturniens (1866)

A MEDITER

CITATIONS

Oser organiser une vie sur le principe de compétition, c’est passer à côté des choses essentielles.

Albert Jacquart

Lorsque nous apprenons le pire, nous demeurons seuls avec lui, et ce tête à tête est comparable à la paix.

Graham Green

Pour qu’une chose soit intéressante, il suffit de la regarder longtemps.

Guy de Maupassant

Si tu parles à quelqu’un et qu’il ne t’écoute pas, tais-toi et écoute-le, peut-être en l’écouter, tu saurais pourquoi il ne t’écouterait pas.

Proverbe africain



HUMOUR

Cette crise, tout le monde en souffre, pas de quoi en rire !

Les boulangers ont des problèmes croissants
Chez Renault la direction fait marche arrière, les salariés débrayent
A EDF les syndicats sont sous tension
Coup de sang à l’usine Tampax
Les bouchers veulent défendre leur bifteck
Les éleveurs de volaille sont les dindons de la farce : ils en ont assez de se faire plumer
Pour les couvreurs c’est la tuile
Les faïenciers en ont ras le bol
Les éleveurs de chiens sont aux abois
Les brasseurs sont sous pression
Les cheminots menacent d’occuper les loco : ils veulent conserver leur train de vie
Les veilleurs de nuit en ont assez de vivre au jour le jour
Les pédicures doivent travailler d’arrache-pied
Les ambulanciers ruent dans les brancards
Les pêcheurs haussent le ton
Les prostituées sont dans une mauvaise passe
Sans oublier les imprimeurs qui sont déprimés et les cafetiers qui trinquent,
Les carillonneurs qui ont le bourdon
Les électriciens en résistance
Et les dessinateurs qui font grise mine ...
Et vous, ça va ?

OCB STE ANNE

Pouvoir lire une des œuvres de J.M Le Clézio, prix Nobel de littérature, avoir entre les mains le dernier titre d’Eric Emmanuel Schmitt “Ulysse from Bagdad” ou “impardonnables” de Philippe Djian, ce n’est pas difficile.

A la bibliothèque OCB de Sainte Anne, Boulevard de la Pérouse, le long de l’Eglise, nous sélectionnons parmi les œuvres parues récemment celles qui sauront plaire à nos lecteurs, que ce soit des romans, des documents, des biographies, etc...

Les bibliothécaires seront heureuses de vous y accueillir et de vous conseiller :

Le mardi de 16H à 18H./Le mercredi de 10H à 12H et de 14H30 à 18H./Le vendredi de 16H à 18H./Le samedi de 16H à 18H.

Le dimanche de 10H à 12H

HUMOUR

Les perles de l'assurance

Braderie écourtée

L'accident a eu lieu à cause des embouteillages de la quinzaine commerciale, qui cette année n'a heureusement duré que quatre jours.

Ecriture de Docteur

Suite à mon accident, vous trouverez sous ce pli certificat du Docteur dont vous voudrez bien tenir compte bien qu'il soit parfaitement illisible

Un jour sans

Le jour de l'accident je n'avais pas de constat amiable, j'avais oublié mes lunettes et je n'avais pas pris de crayon. J'aurais mieux fait de ne pas prendre ma voiture non plus.

Les enfants terribles

Vous voudrez bien me préciser si cette assurance couvre bien toutes les bêtises que pourraient faire mes enfants, telles que : incendie, inondation, bris de glaces, jet de pierres, etc...

SOLUTIONS DES JEUX

SOLUTION DES JEUX

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	L	U	S	T	R	E	S		O	R
2	A	N	N	E		N	A	S	S	E
3	P	I		C	E	C	I	T	E	S
4	E	T	A		N	A		O		T
5	R	E	S	C	A	P	E		E	E
6	O	S		A		E	T	A	P	E
7	U		L	U	Z	E	R	N	E	
8	S	O	U	D	E		E	D	I	T
9	E	S	C	A	L	E		E	R	E
X		T	E	L	E	V	I	S	E	E

5	8	1	4	3	2	7	9	6
2	6	3	9	7	5	8	1	4
9	4	7	6	1	8	2	3	5
7	1	5	2	8	3	6	4	9
4	3	8	1	6	9	5	2	7
6	2	9	5	4	7	3	8	1
3	9	2	7	5	1	4	6	8
1	5	4	8	2	6	9	7	3
8	7	6	3	9	4	1	5	2

HORLOGERIE BIJOUTERIE *Au gré du temps*

**REPARATIONS MONTRES - BIJOUX
RESTAURATIONS PENDULES**

Concessionnaire : Yema - Citizen

32 rue Thieux 13008 Marseille Tél. 04 91 76 29 55

SPECTACLES À SAINTE ANNE

En 2013, Marseille sera Capitale Européenne de la Culture, le CIQ Sainte Anne y pense déjà et propose à ses habitants une **manifestation culturelle enracinée dans le quartier**. Opportunité pour sortir ensemble : **adultes, parents, enfants**.

Le **Théâtre Volant** a été créé en 2007 par **Jean Guillon, conteur** domicilié au **Corbusier**, dans le but de rencontrer des publics qui n'ont pas d'équipement culturel près de chez eux. Le CIQ vous propose de le découvrir, dans la semaine du **24 novembre au 27 novembre**. Différents spectacles seront donnés, au cours desquels les **artistes du quartier** pourront aussi s'exprimer.

Si cette manifestation est appréciée, elle sera reconduite au **printemps 2010 avec de nouvelles initiatives**.

CONTES

Dans le **Théâtre Volant**

Du **mardi 24 novembre au samedi 27 novembre**

Mardi 24 : *Contes Provençaux* 19 heures public familial

Mercredi 25 : Portes ouvertes et goûter de 16 heures à 18 heures, spectacle invité à 19 heures :

Jeudi 26 : spectacle invité à 19 heures

Vendredi 27 : *Contes et musiques celtiques* à 19 heures.

Prix d'entrée : 5 € pour les adultes, 3€ pour les moins de 14 ans, durée des spectacles : une heure environ, **attention nombre de places limitées**.

Renseignements et réservations : 04 91 33 39 96

Spectacles invités : des artistes de Sainte Anne. A ce moment de la programmation, les noms des artistes pressentis ne peuvent pas encore être communiqués.

Données complémentaires

Le Théâtre Volant

- « Quel drôle de nom pour un théâtre dans un autobus !
- Oui, mais c'est un ami qui l'a trouvé spontanément, alors je l'ai gardé. Bien sûr, ça ne dit pas tout, mais il y a l'idée de représentation, de tapis volant, des deux ensemble, et comme chacun sait que je suis conteur, c'est simple à comprendre, sans être évident, voilà ! »

L'idée est d'apporter un petit théâtre entièrement autonome, sans aucune prise au sol, et seulement le courant électrique à fournir, et encore 220V.

Si l'extérieur est incontestablement un autocar, l'intérieur est une bonbonnière, avec dorures et petites lampes ; scène ; projecteurs et contes par Jean Guillon lui-même. Comme il a son permis poids lourd, il vient tout seul et s'en repart de même. Dans cette salle itinérante, une cinquantaine de spectateurs peuvent assister aux représentations de : *Histoires de Provençaux - Couleurs de l'Inde - Fables à suivre*. Sans oublier *Les séances contées* et *Les voyages possibles*. Jean Guillon peut aussi conter en **anglais, en allemand et en italien**.

Jean GUILLON

LE C.I.Q Sainte Anne et l'IME Les Ecureuils
(Association J-B FOUQUE) organisent un
VIDE GRENIER

Le **DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2009**
Sur le terrain des "Saints Anges"
272 Av de Mazargues 13008 Marseille

Renseignements :04 91 40 60 49 Inscriptions :04 91 76 07 58
Ou tous les lundis à la permanence du CIQ à 18h30 au Tempo 388 avenue de Mazargues.

INFORMATIQUE

Initiation ou perfectionnement

Des cours d'initiation ou de perfectionnement peuvent être organisés avec le concours du Lycée Mistral et du GRETA.

Si vous êtes intéressés, écrivez au CIQ de Ste-Anne avec vos coordonnées pour que nous puissions mettre en place cette formation.

Donne cours de piano dès le plus jeune âge
selon la pédagogie Suzuki

Véronique PERRIN Tel: 06.10.62.53.33
Médaille d'or du conservatoire de Marseille

Educateur sportif, breveté d'état

Champion du Monde de Roller Soccer
Donne cours de roller enfants, adultes

Durant toute l'année (débutants ou confirmés)
Rollers, matériels fournis. Contacter Mike: 06.11.21.64.24.

JOUER A LA PETANQUE A STE ANNE

Sur un magnifique terrain, au calme, à l'abri, avec local
à disposition (chauffé l'hiver) Ambiance sympa
OUI, C'EST POSSIBLE aux AIL de Ste-Anne
8 avenue Ilyssia

Donne Cours de piano
1er prix piano et solfège

Conservatoire Marseille 06.20.83.51.93

Amateurs de jeux de société Scrabble, cartes, échecs, etc...

Venez pratiquer ce loisir Au nouveau local des AIL Ste Anne
8 Av. Ilyssia 13008 Tel: 06.85.87.06.47

H O M M A G E

M. Charles KIRCHNER

"Rapatrié d'Algérie, il est arrivé il y a 47 ans dans notre beau quartier de Sainte Anne où il a vécu. Il a traversé la vie et les épreuves (guerre 39-45, débarquement en Provence, campagnes d'Allemagne et de Tunisie, guerre d'Algérie) avec honneur, modestie et dévouement sans jamais se plaindre. Seule la maladie a eu raison de lui tendrement accompagné par ses proches dans cette dernière bataille".

Le Comité, présente ses condoléances à sa famille, à son épouse qui s'est beaucoup dévouée pour la Conférence St Vincent de Paul et à sa fille Danielle, et sollicite l'indulgence pour ne pas avoir diffusé ce message plus tôt.



PROTECTION SAINTE-ANNE

LODI FENETRES

Avec le PVC et l'aluminium

entrez dans le monde
du silence et du confort
38 rue de Lodi

13006 MARSEILLE

Tél. 04 91 47 19 39 Fax. 04 91 47 18 06

* ALARMES

* PORTES BLINDEES

* COFFRES

* Installateur agréé FICHET

* Intervention et dépannage sur toutes marques de serrures

42 Bd Reynaud 13008 MARSEILLE

Tél. 04 91 22 60 41 -Fax. 04 91 22 51 89



www.cpegm.fr

CENTRE D'ENSEIGNEMENT

PRECEPTORAT

SOUTIEN SCOLAIRE

COURS DE LANGUES

PRÉPARATION AUX CONCOURS

STAGES INTENSIFS

Les Terrasses de Bonneveine - Bt B 141 Avenue de Hambourg 13008 Marseille
Tél. 04 91 25 11 47



S.A.R.L. SOJADI

Entreprise Générale de Maçonnerie

PLUS DE 30 ANS D'EXPERIENCE ET DE PROFESSIONNALISME

Travaux tous corps d'états, Constructions Maisons Individuelles,
Rénovations importantes ou modestes, Pose de tous carrelages,
Revêtements de murs,



*Travail soigné - Respect des délais
Assurance tous corps d'état.*



17 Promenade du Grand Large 13008 Marseille

Tél. / Fax. 04 91 73 34 96 - Mobile 06 09 53 41 72





CASINO HYPERMARCHÉ STE-ANNE



LIVRAISONS A DOMICILE
UN SIMPLE COUP DE FIL
AU 04 91 16 74 36
... vos courses
sont chez vous
8e, 9e arrdts

Avenue de Mazargues - 13008 Marseille
Ouvert du lundi au jeudi de 8h30 à 20h30
et vendredi / samedi de 8h30 à 21h

04 91 16 74 00



CENTRAL PNEUS

265, Avenue de Mazargues - 13008 MARSEILLE
Tél. 04 91 220 477 - Fax. 04 91 22 57 08



immobilière LIEUTAUD



TRANSACTIONS IMMOBILIERES

AGENCE DE STE-ANNE

418, av. de Mazargues 13008 Marseille Tél. 04 91 16 75 55

Siège Social :

35, rue Grignan
13006 Marseille
Tél. 04 91 15 30 30

Agence Puget

7, rue Wulfran Puget
13008 Marseille
Tél. 04 91 32 67 89

Agence St-Barnabé

12, av. de St-Julien
13012 Marseille
Tél. 04 91 34 60 60

Agence Capelette

149, av. de la Capelette
13010 Marseille
Tél. 04 91 30 36 70

Agence Endoume

51, rue endoume
13007 Marseille
Tél. 04 95 09 36 20

Agence Martigues

4, place des Martyrs
13500 Martigues
Tél. 04 42 13 03 30